

ワークショップシリーズ Vol. 5

“尺八で歌おう”

Let's Challenge !! 尺八 !!



「八重の桜」のエンディング曲の音色・・・そう！尺八なんです！

リコーダーとどこが違うの？ 1本の竹から1本?? ムラ息って??
指穴は5つだけ？ 尺八の下のぼこぼこは何?? 同じ指使いで違った音？
違う指使いで同じ音??

首振りってなに?? 尺八吹くのは修行なの?? ?? ?
以外と知らない日本の楽器・・・でも、尺八ってカッコイイ!!
むつかしく考えないで、触れてみましょう!!

演 奏：

尺八独奏 「懐月調」
尺八・箏二重奏 「山水長巻」 「春の海」
尺八合奏 「鹿野苑恋慕」 「峠道」

(演奏者の都合等により、変更される場合もあります)

出演者：森田 柁山(尺八)・柁山 会
沢田 雅美余(箏)

2013年12月 8日(日)

- 開 演：午後 2時 (開場午後 1 時30分)
- 場 所：三鷹市公会堂 さんさん館3F(三鷹市役所 隣)
- 入場料：一般 1,000円 高校生以下 500円

主 催：三鷹音楽連盟

後 援：三鷹市教育委員会

お問合せ：0422-41-1636 T/F(太田) 46-5123 T/F(有賀)
090-9801-4030(沢田)

メール koto-sanmai-1984-masamiyo@wd6.so-net.ne.jp